

Soy periodista y comunicadora con especialidad en redacción y edición de crónicas y reportajes. He trabajado como videasta y como periodista de televisión. Tengo experiencia en comunicación institucional elaborando estrategias de comunicación y marketing.

He realizado trabajos de visibilización con eventos como la Feria Internacional del Libro de La Paz promocionando el papel de la mujer en la literatura boliviana. Trabajé con diferentes campañas de visibilidad en la Coordinadora de la Mujer especialmente juventudes. También hice visibilización para el Goethe Institute, la Plataforma de Cuidados, Jazz Day Bolivia y Conservación Internacional y más.

Tomé cursos de periodismo en Colombia y Argentina. Logré becas de subvención para investigaciones periodísticas con Climate Tracker, Distintas Latitudes, Consejo de Redacción, Diálogo Chino y Deutsche Welle. Trabajé como corresponsal de Bolivia para Agencia Internacional de Noticias France-Presse. Soy parte de la Red de Periodismo Feminista de Bolivia. Fui seleccionada por la Deutsche Welle para especializarme como comunicadora experta en temas de género.



sthrpaola2012@gmail.com

+591 79124328

C.I.: 8461217 L.P.

**Dirección: Av Mecapaca
C/26 Obrajes**

Experiencia laboral



Agencia France Presse periodista y videasta, de agosto de 2023 a mayo de 2024
Corresponsalía periodística en Bolivia con redacción de reportajes de investigación traducidos a inglés, árabe, francés y portugués, producción de historias, redacción de noticias, grabación y edición de video.



OXFAM consultora en 2021, en 2023
Coordinación y edición de reportajes con enfoque de género. Visibilidad y gestión de medios. Puesto a distancia.



Coordinadora de la Mujer, consultora en 2023
Visibilidad y gestión de medios para proyectos. Redacción de notas de prensa. Tallerista. Community Manager y generadora de contenidos.



Página Siete asistente de la Unidad de Innovación de noviembre de 2021 a junio de 2023. Envío de Newsletters semanales, marketing y atención al cliente. Periodista para reportajes semanales. Puesto a distancia.



Feria Internacional del Libro de La Paz, en 2021, en 2022
Planificación y ejecución de estrategias de comunicación y generación de contenidos para promoción de actividades. Visibilidad y gestión de medios.



Periodista. Revista Digital Feminista Muy Waso de junio 2020 a mayo de 2022
Redacción de crónicas y reportajes. Puesto a distancia.



Fundación Internet Bolivia.org, comunicadora de marzo a diciembre de 2021
Planificación y ejecución de estrategias de comunicación para proyectos. Community Manager. Tallerista. Visibilidad y gestión de medios. Puesto a distancia..



ATB periodista de junio 2015 a marzo de 2021
Periodista. Reportajes para la revista editorial del medio: Anoticiando. Community Manager en ATB Digital.



Red de Trabajadoras de la Información y Comunicación RED-ADA, de Junio a diciembre de 2013
Monitoreo de temas en género. Guiones para cuñas radiales. Redacción de notas periodísticas.

Otras experiencias laborales y colaboraciones



Escuela Plurinacional de Gestión Pública
Docente de cinco versiones del curso de *Manejo de redes sociales y radio on-line en periodismo*.



Goethe-Institut La Paz
Visibilidad de actividades y gestión de prensa



Guardiana,
Redacción de notas con enfoque de género.



La Brava
Redacción de crónicas con temática de medio ambiente y enfoque de género.



FeniX Music - Bolivia
Visibilidad de actividades y gestión de prensa para actividades de arte



Bolton.Boyer
Redacción de notas sobre derecho. Community Manager. Elaboración y envío de newsletters



Abre los Ojos de la Red Bolivisión
Elaboración de guía para formación de periodistas, metodología y facilitación de talleres

Estudios y diplomados



Universidad Mayor de San Andrés (UMSA), La Paz, Bolivia, Carrera de Ciencias de la Comunicación Social.

Auxiliatura de Lenguaje, 2014, Auxiliatura de Redacción I, 2013, Auxiliatura de Lenguaje, 2012, Auxiliatura de Redacción I, 2012.



Bachiller en Humanidades, Instituto Domingo Savio.
2009

- Taller de piloto profesional de drones con Top Drones, 2023.
- Curso de Corresponsalía para medios internacionales con Mery Vaca y Javier Aliaga, Fundación para el Periodismo, 2023
- Edición audiovisual de video con el Instituto de Investigación, Posgrado e Interacción Social en Comunicación, 2022.
- Curso Community Manager- Pro, UMSA por el Instituto de Investigación, Posgrado e Interacción Social, 2022
- Fotografía para formatos multimedia con David Mercado de Reuters, 2022
- Laboratorio de medios digitales de la Fundación para el Periodismo con Fabiola Chambi., 2020 y 2021.
- Diplomado Periodismo con enfoque de género, Universidad Nuestra Señora de La Paz y Fundación para el Periodismo, 2022.
- Diplomado de digitalización e innovación de medios con la Universidad Nuestra Señora de La Paz y Fundación para el Periodismo con Isabel Mercado, 2021.
- Cobertura periodística de las migraciones por Efecto Cocuyo y Deutsche Welle Akademie en América Latina, 2020.
- Diplomado de Violencia de Género, Derechos de las mujeres y Periodismo, Universidad Nuestra Señora de La Paz y Fundación para el Periodismo, 2013
- Formación Dual de Periodismo, Deutsche Welle Akademie y Fundación para el Periodismo. De junio de 2014 a junio a 2015.

Habilidades técnicas

- Grabación de video con nociones de lenguaje de la imagen para videos con el uso de cámaras de grabación Canon
- Uso de dron Mavic Mini
- Edición de videos con Adobe Premiere
- Uso y gestión de Hootsuite, Hubspot, Brevo para cronograma de publicaciones en redes sociales
- Redacción, armado y envío de correos electrónicos con sistemas como Brevo o Mailchip (versiones gratuitas y pagadas)
- Relacionamiento con redes de periodistas para visibilidad y gestión de medios de comunicación
- He dado cursos de redes sociales para periodismo y con poblaciones rurales para eliminar brechas digitales.